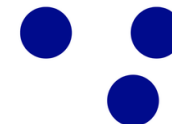


BETH JOBIM

Currículo



Exposições individuais

2025—A INCONSTÂNCIA DA FORMA. Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, RJ.

2024—O TEMPO DAS PEDRAS, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, PR.

2021—ENTRE TEMPOS. Galeria Simões de Assis, Curitiba, PR.

2021—A ESCOLHA DO ARTISTA NA COLEÇÃO ROBERTO MARINHO. Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, RJ.

2019—FRESTAS, LURIXS: ARTE CONTEMPORÂNEA. Rio de Janeiro, RJ.

2019—VARIAÇÕES. Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ.

2018—ENSAIOS. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2018—CONCRETOS. Casa de Roberto Marinho, Rio de Janeiro, RJ.

2018—JAZIDA. Museu do Açude, Rio de Janeiro, RJ.

2017—IN THIS PLACE. Henrique Faria Fine Art, Nova York, EUA.

2016—ARRANJO. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2013—BLOCOS. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, RJ.

22013—BLOCOS. Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG.

2012—MINERAL. LURIXS: Arte Contemporânea. Rio de Janeiro, RJ.

2010—EM AZUL. Estação Pinacoteca. São Paulo, SP.

2009—VOLUMINOUS. Frederico Sève Gallery. Nova York, EUA.

2008—ENDLESS LINES. Lehman College Art Gallery. Nova York, EUA.

2008—SEM FIM. LURIXS: Arte Contemporânea. Rio de Janeiro, RJ.

2007—HORIZONTAIS. Gabinete de Arte Raquel Arnaud. São Paulo, SP.

2006—SEQUÊNCIAS. LURIXS: Arte Contemporânea. Rio de Janeiro, RJ.

2006—ABERTURAS, Paço Imperial. Rio de Janeiro, RJ.

2005—Gabinete de Arte Raquel Arnaud. São Paulo, SP.

2004—Silvia Cintra Galeria de Arte. Rio de Janeiro, RJ.

2003—Centro Cultural São Paulo. São Paulo, SP.

2002—Silvia Cintra Galeria de Arte. Rio de Janeiro, RJ.

2002—Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto. Rio de Janeiro, RJ.

2001—Museu da Chácara do Céu. Rio de Janeiro, RJ.

2001—Centro Universitário Maria Antonia USP. São Paulo, SP.

2001—Gabinete de Arte Raquel Arnaud. São Paulo, SP.

2000—Gabinete de Arte Raquel Arnaud. São Paulo, SP.

1998—DESENHOS E PINTURAS. Paço Imperial. Rio de Janeiro, RJ.

1997—DESENHOS E PINTURAS. Gabinete de Arte Raquel Arnaud. São Paulo, SP.

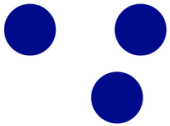
1994—PINTURAS. Galeria Parangolé. Brasília, DF.

1993—AQUARELAS ÓLEOS. Espaço Museu da República. Rio de Janeiro, RJ.

1989—DESENHOS. Centro Cultural São Paulo. São Paulo, SP.

1988—DESENHOS. Galeria Paulo Klabin. Rio de Janeiro, RJ.

1985—ELIZABETH JOBIM. Galeria GB Arte. Rio de Janeiro.



Exposições coletivas

2024—FULLGÁS. Centro Cultural Banco do Banco, Rio de Janeiro, Brasília, São Paulo, Belo Horizonte, Brasil.

2023—TRAMAS E TECITURAS. Simões de Assis, São Paulo, SP.

2022—A ABSTRAÇÃO É UMA INVENÇÃO. Simões de Assis, Balneário Camboriú, SP.

2022—HORIZONTES RESSONANTES, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2021—GEOMÉTRICA: PERCEPÇÕES FEMININAS. Lurixs: Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ.

2020—CONVERSAS DIPLOMÁTICAS, Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG.

2020—DRAWING OUT SUMMER: A REVOLVING SELECTION OF GALLERY ARTISTS, Henrique Faria Fine Art, Nova York, EUA.

2020—TRANSIÇÕES ENTRE PASSAGENS: ALFREDO VOLPI, ELIZABETH JOBIM, PAULO PASTA. Galeria Millan e Plataforma Preview, São Paulo, SP.

2019—NO PAPEL. Mul.ti.plo Espaço Arte, Rio de Janeiro, RJ.

2019—NO PAPEL. Mul.ti.plo Espaço Arte, Vale das Videiras, RJ.

2018—ELAS POR NELAS, Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro, RJ.

2018—PEQUENOS FORMATOS E MÚLTIPLOS. Lurixs: Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

2018—JIBOIA. Atelier Cosme Velho, Rio de Janeiro, RJ.

2018—MULHERES NA COLEÇÃO MAR, Museu de arte do Rio, Rio de Janeiro, RJ.

2018—PERSISTÊNCIA E VARIAÇÃO, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2018—MATURIDADE AOS CINCO ANOS, Carbono Galeria, São Paulo, SP.

2017—EM CASA. Lurixs: Arte Contemporânea, Rio de Janeiro.

2017—VOLUMETRIAS. Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG.

2017—COLETIVA, Arte Clube Jacarandá - Villa Aymoré, Rio de Janeiro, RJ.

2017—PEQUENOS FORMATOS: DIMENSÃO E ESCALA. Galeria A2+Mul.ti.plo, Vale das Videiras, Petrópolis, RJ.

2017—UM ENSAIO SOBRE O DESENHO. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2017—OCUPAÇÃO JACARANDÁ, Cidade das Artes, Rio de Janeiro, RJ.

2016—IMAGINING SPACES: CONSTRUCTIONS IN COLOR AND TEXT. Henrique Faria Fine Art, Nova York, EUA.

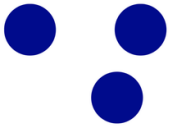
2015—FOLDING: LINE, SPACE AND BODY | LATIN AMERICAN WOMEN ARTISTS WORKING AROUND ABSTRACTION. Henrique Faria, Nova York, EUA.

2015—INTO THE LIGHT. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2014—O GRANDE CAMPO. Futuro Flamengo. Rio de Janeiro, RJ.

2013—TRAJETÓRIAS: ARTE BRASILEIRA NA COLEÇÃO EDSON QUEIROZ. Espaço Cultural Unifor. Fortaleza, CE.

2011—ART IN BRAZIL (1950-2011). Europalia, Palais des Beaux-Arts. Bruxelas, Bélgica.



Exposições coletivas

2024—FULLGÁS. Centro Cultural Banco do Banco, Rio de Janeiro, Brasília, São Paulo, Belo Horizonte, Brasil.

2023—TRAMAS E TECITURAS. Simões de Assis, São Paulo, SP.

2022—A ABSTRAÇÃO É UMA INVENÇÃO. Simões de Assis, Balneário Camboriú, SP.

2022—HORIZONTES RESSONANTES, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2021—GEOMÉTRICA: PERCEPÇÕES FEMININAS. Lurixs: Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, RJ.

2020—CONVERSAS DIPLOMÁTICAS, Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG.

2020—DRAWING OUT SUMMER: A REVOLVING SELECTION OF GALLERY ARTISTS, Henrique Faria Fine Art, Nova York, EUA.

2020—TRANSIÇÕES ENTRE PASSAGENS: ALFREDO VOLPI, ELIZABETH JOBIM, PAULO PASTA. Galeria Millan e Plataforma Preview, São Paulo, SP.

2019—NO PAPEL. Mul.ti.plo Espaço Arte, Rio de Janeiro, RJ.

2019—NO PAPEL. Mul.ti.plo Espaço Arte, Vale das Videiras, RJ.

2018—ELAS POR NELAS, Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro, RJ.

2018—PEQUENOS FORMATOS E MÚLTIPLOS. Lurixs: Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil

2018—JIBOIA. Atelier Cosme Velho, Rio de Janeiro, RJ.

2018—MULHERES NA COLEÇÃO MAR, Museu de arte do Rio, Rio de Janeiro, RJ.

2018—PERSISTÊNCIA E VARIAÇÃO, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2018—MATURIDADE AOS CINCO ANOS, Carbono Galeria, São Paulo, SP.

2017—EM CASA. Lurixs: Arte Contemporânea, Rio de Janeiro.

2017—VOLUMETRIAS. Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG.

2017—COLETIVA, Arte Clube Jacarandá - Villa Aymoré, Rio de Janeiro, RJ.

2017—PEQUENOS FORMATOS: DIMENSÃO E ESCALA. Galeria A2+Mul.ti.plo, Vale das Videiras, Petrópolis, RJ.

2017—UM ENSAIO SOBRE O DESENHO. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2017—OCUPAÇÃO JACARANDÁ, Cidade das Artes, Rio de Janeiro, RJ.

2016—IMAGINING SPACES: CONSTRUCTIONS IN COLOR AND TEXT. Henrique Faria Fine Art, Nova York, EUA.

2015—FOLDING: LINE, SPACE AND BODY | LATIN AMERICAN WOMEN ARTISTS WORKING AROUND ABSTRACTION. Henrique Faria, Nova York, EUA.

2015—INTO THE LIGHT. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, SP.

2014—O GRANDE CAMPO. Futuro Flamengo. Rio de Janeiro, RJ.

2013—TRAJETÓRIAS: ARTE BRASILEIRA NA COLEÇÃO EDSON QUEIROZ. Espaço Cultural Unifor. Fortaleza, CE.

2011—ART IN BRAZIL (1950-2011). Europalia, Palais des Beaux-Arts. Bruxelas, Bélgica.